

TEMI ANNO 2018 (BANDO RISERVATO AI LGT.)

TRACCE PRESELTE

PROVA DI CULTURA GENERALE

L'Europa, caratterizzata da secoli di conflitti, sta tentando un processo di unificazione che, tuttavia, contrasta con rivalità e inconciliabilità secolari legate a interessi economici contrastanti, ma anche ad incompatibilità di carattere etnico e religioso. Il candidato, sulla base dell'eredità storica e degli attuali sviluppi, nonché sul quadro geostrategico mondiale, illustri criticità e opportunità dell'auspicato processo di consolidamento dell'Europa come autonomo e unitario soggetto di politica estera.

PROVA DI TECNICA PROFESSIONALE

Il Comando Stazione Carabinieri è un microcosmo di capacità e sensore in grado di prevenire l'insorgere di criticità. Il candidato illustri come ritiene che vada impostata sul territorio un'attività operativa ed informativa al minimo livello ordinativo, in termini di scopi, metodi, strumenti.

TEMI ANNO 2018 (BANDO RISERVATO AGLI I.S.A.C.)

TRACCE PRESELTE

PROVA DI CULTURA GENERALE

L'uso dei social network è oggi da considerare come un'ordinaria forma di comunicazione tra le persone, con la peculiarità che l'interlocutore potrebbe essere generico, sconosciuto o anche indesiderato da parte del mittente. Per tale motivo l'impiego delle piattaforme virtuali presuppone un approccio di responsabilità e contezza delle proprie azioni assai maggiore che in passato, per evitare che vengano diffuse informazioni a danno degli stessi utenti. Il candidato esprima il proprio pensiero al riguardo, evidenziando con quali modalità, secondo il suo parere, un appartenente alle Istituzioni debba comportarsi in tali moderni contesti comunicativi.

PROVA DI TECNICA PROFESSIONALE

L'informatica e la telematica rappresentano ormai elementi imprescindibili per l'organizzazione e il lavoro di ogni reparto dell'Arma dei Carabinieri. Il candidato esprima le sue considerazioni in merito, soffermandosi sui conseguenti vantaggi e svantaggi per l'Istituzione.

TEMI ANNO 2019 (BANDO RISERVATO AI LGT.)

TRACCE PRESELTE

PROVA DI CULTURA GENERALE

Gilet gialli in Francia: fenomeno ideologico di massa o disagio sociale. Esprima il candidato le proprie considerazioni.

PROVA DI TECNICA PROFESSIONALE

Alla luce dei rapidi cambiamenti e delle pressanti esigenze della società, il candidato esprima le proprie riflessioni sul ruolo del comandante territoriale.

TEMI ANNO 2019 (BANDO RISERVATO AGLI I.S.A.C.)

TRACCE PRESELTE

PROVA DI CULTURA GENERALE

Zygmunt Bauman, nella “Paura liquida”, afferma che “...la generazione meglio equipaggiata tecnologicamente di tutta la storia umana è anche la generazione afflitta, come nessun'altra, da sensazioni di insicurezza e di impotenza”. Il candidato analizzi i contenuti del problema ed esprima le proprie considerazioni al riguardo.

PROVA DI TECNICA PROFESSIONALE

La premessa al Regolamento Generale dell'Arma compendia i principi fondamentali che tracciano le direttrici dell'etica professionale di tutti i Carabinieri. Il candidato illustri il proprio punto di vista riguardo al corretto esercizio dell'azione di comando, ipotizzando di assumere l'incarico di Comandante di un reparto territoriale.

TEMI ANNO 2020 (BANDO RISERVATO AI LGT.)

TRACCIA PRESELTA

PROVA DI TECNICA PROFESSIONALE

Attitudine alla *leadership* e carisma sono, rispettivamente, elementi soggettivi ed oggettivi presenti in modo ineludibile in capo ad ogni figura di comando.

Vestire la divisa, quale abito mentale, attiene alle prerogative necessarie per ogni appartenente all'Arma che sappia interpretare il servizio in modo pienamente consapevole delle responsabilità e dell'impegno richiesti. Nella gestione del materiale umano, le figure di comando sono pertanto chiamate a considerare sempre, e in modo attento, anche tali aspetti. Svolga il candidato le sue considerazioni sul tema.

TEMI ANNO 2020 (BANDO RISERVATO AGLI I.S.A.C.)

TRACCIA PRESELTA

PROVA DI TECNICA PROFESSIONALE

Il Carabiniere è un punto di riferimento per il cittadino, che guarda alla sua uniforme e al suo contegno con occhio attento e concezione moderna del suo ruolo. Cosa si aspetta e cosa trova, quando bussa alla porta di una caserma o ne compone il numero di telefono? Il candidato fornisca la propria personale risposta al presente quesito, traendo spunto dall'esperienza maturata sul campo.

PROVA SCRITTA ANNO 2021 (BANDO RISERVATO AI LGT.)

Questionario a risposta multipla su materie di cultura generale e tecnico-professionale.

PROVA SCRITTA ANNO 2021 (BANDO RISERVATO AGLI I.S.A.C.)

Questionario a risposta multipla su materie di cultura generale e tecnico-professionale.

PROVA SCRITTA ANNO 2022 (BANDO UNICO LGT. E I.S.A.C.)

Questionario a risposta multipla su materie di cultura generale e tecnico-professionale.

TEMI ANNO 2023 (BANDO UNICO LGT. E I.S.A.C.)

TRACCE PRESELTE

PROVA DI CULTURA GENERALE

Nel 1992 un nuovo trattato ha conferito ulteriori poteri e responsabilità alle istituzioni comunitarie e ha introdotto nuove forme di cooperazione tra i governi degli Stati membri, creando così l'Unione Europea. Il candidato illustri, a distanza di oltre 65 anni dai trattati di Roma, quali siano le prospettive per un'Europa più forte sulla scena mondiale.

PROVA DI TECNICA PROFESSIONALE

La conoscenza dei bisogni della popolazione, oltre ad incrementare la fiducia nei militari dell'Arma e a migliorare la qualità della vita dei cittadini, è uno degli scopi della "Polizia di prossimità". La conoscenza del territorio, la capacità di intervento per fronteggiare diversificate problematiche e la collaborazione interistituzionale rappresentano i cardini di un modello operativo adatto a rispondere efficacemente alla domanda di sicurezza dei cittadini. Il candidato esponga le proprie considerazioni.

TEMA ANNO 2024 (BANDO UNICO LGT. E I.S.A.C.)

TRACCIA PRESELTA

PROVA DI TECNICA PROFESSIONALE

L'Ufficiale dei Carabinieri è, di norma, un comandante o un responsabile di settore, ma è, al tempo stesso, un Ufficiale di Pubblica Sicurezza e un Ufficiale di Polizia Giudiziaria. Il candidato indichi quale dovrebbe esserne il ruolo, fra azione diretta, governo del personale e controllo.