

*Un altro divertente disegno
di Forattini ispirato
alla Banda musicale
dell'Arma dei carabinieri*

*A fronte:
"Il figlio del carabiniere"
visto da Danilo*



Statuine, marionette e fischietti...

Come dimenticare, in conclusione, le innumerevoli e ingegnose "invenzioni" della letteratura umoristica popolare, o dell'artigianato regionale (soprattutto nel Sud), che alla figura del Carabiniere hanno dedicato e dedicano colore e poesia?

È praticamente impossibile censire una produzione di tal genere, che è tanto ricca di fantasia e di humour quanto illimitata nella quantità e varietà di forme: dai poemetti alle filastrocche, dalle rappresentazioni teatrali (con "infiltrazioni" paradossali e cronologicamente inverosimili, come nell'Opera dei Pupi, dove il Carabiniere si trova "attore" accanto ai Paladini di Orlando!) alle poetiche narrazioni dei

cantastorie: *Tutti i Carabinieri/* – recita Otello Profazio – *Appuntati e Brigaderi/ Marescialli e Ufficiali/ su' fenomenali!...*

E poi statuine, presepi, maschere, marionette, giocattoli, fischietti...

Questi ultimi – in Sicilia come in Puglia, da Caltagirone a Rutigliano, da Santo Stefano di Camastra a Ostuni e Gallipoli, e in tantissimi altri centri della Penisola – sono addirittura considerati come veri e propri talismani-portafortuna, e vengono spesso regalati ai bambini (mentre gli adulti ne fanno gelosa collezione...).

Figura carismatica e positiva, quindi, quella del Carabiniere, ad ulteriore conferma di quanto finora evidenziato sull'origine rispettosa e affettiva degli innocenti sberleffi o delle caricature, creati in suo onore dalla tradizione