



## INFORMAZIONI PERSONALI Cecilia Rossi

TITOLO DI STUDIO Dottore di Ricerca in Studio e Conservazione dei Beni Archeologici e Architettonici

OCCUPAZIONE ATTUALE  
3 settembre 2018-oggi

Funzionario archeologo MiC  
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e laguna

Territorio di competenza: Comuni di Chioggia, Codevigo, Campagna Lupia, Mira, Quarto d'Altino; per il comune di Venezia sestiere di Cannaregio, Mestre e terraferma, Lido, Pellestrina e Isole Laguna Sud.

Referente per l'inventariazione e catalogazione dei beni archeologici.  
Referente Educazione e Ricerca per l'Area Patrimonio Archeologico.  
Membro della Commissione Esportazione per i beni archeologici.

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE PRESSO MiC  
ed ENTI LOCALI

- 
- set-ott/2016 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Comune di Vicenza  
Schedatura RA di reperti dagli scavi di Vicenza, Basilica Palladiana – Corte dei Bissari
- dic/2015 – nov/2016 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Soprintendenza Archeologia del Veneto  
Schedatura RA di reperti dai territori di Padova, Vicenza, Belluno
- mar-apr/2016 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Soprintendenza Archeologia del Veneto - Vigonza Sviluppo S.p.A.  
Studio di reperti da scavi 2015 nel comune di Vigonza (PD)
- ago/2015 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Magnifica Comunità del Cadore (BL)  
Studio, schedatura RA, restituzione grafica e fotografica di Statuetta bronzea da Vodo di Cadore (BL)
- gen-apr/2014 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Comune di Montebelluna (TV)  
Studio e inventariazione di reperti archeologici da scavi 2012/14 nel comune di Montebelluna (TV) - necropoli romana di Alle-Ceccato; Progettazione e allestimento della Sala Espositiva presso il Museo di Archeologia e Scienze Naturali "G. Zannato"; Realizzazione di disegni ricostruttivi; Stesura e impaginazione dei pannelli esplicativi
- Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)



- mag-lug/2013 Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto  
Studio, inventariazione e schedatura RA di reperti da scavi 1996/97 e 2010/11 nel comune di Castellavazzo (BL) – Località Crosta e Piazza Fontana; Progettazione e allestimento della Sala Espositiva presso la sede comunale; Realizzazione di disegni ricostruttivi; stesura dei pannelli esplicativi
- ott-nov/2012 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto - Centro Principe Amedeo srl  
Studio di reperti da scavi 1998 nel comune di Este (PD) – via S. Girolamo, 51-53
- mar-dic/2010 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto  
Riorganizzazione dell'archivio disegni della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto – Sede di Padova (via Aquileia, 7)
- gen-giu/2010 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Musei Civici di Padova  
Restituzione grafica di reperti da collezione e realizzazione di ricostruzioni didattiche.
- giu/2009 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Comune di Santorso (VI)  
Restituzione grafica di statuetta argentea da scavi sul Monte Summano (VI).
- ago/2008 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Musei Civici di Padova  
Inventariazione di reperti e finalizzazione delle pratiche di deposito per esposizione permanente sulla Via Annia
- apr/2008 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Musei Civici di Padova  
Restituzione grafica di reperti fittili e metallici da scavi a Padova – via Tiepolo/S. Massimo
- nov/2007- mar/2008 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Museo Civico di Feltre (BL)  
Restituzione grafica di reperti fittili, vitrei e metallici da collezione
- ott-dic/2007 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Museo Naturalistico-Archeologico di Santa Corona - Vicenza  
Restituzione grafica di lucerne romane da collezione
- mar/2007 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Comune di Santorso (VI)  
Restituzione grafica di statuetta argentea da scavi sul Monte Summano (VI) e laminetta votiva da Molina di Malo (VI)

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE PRESSO  
UNIVERSITÀ

- 
- Nov/2016-ago/2018 Ricercatore a tempo determinato, tipo a)  
Settore scientifico-disciplinare: L-ANT/07 – Archeologia classica  
Università degli Studi di Padova (Dipartimento dei Beni Culturali)  
Principal Investigator del Progetto LANIFICA - *The role of women in Roman Textile Manufacturing: the evidence given by funerary contexts of Northern Italy and North-Western Provinces* (Cariparo Starting Grant 2016-2019).



Titolare dell'insegnamento di "Cultura e Produzione Artistica del Mondo Classico" nell'ambito del corso di Laurea Magistrale in Scienze Archeologiche.

Responsabile del LADAF – "Laboratorio Didattico di Archeologia Funeraria".

- giu-lug/2016 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Università degli Studi di Padova (Dipartimento dei Beni Culturali)  
Completamento del censimento degli strumenti da tessitura nella Venetia romana; Schedatura informatizzata; Disegno dei materiali
- dic/2015-feb/2016 Attività didattica di supporto (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Università degli Studi di Padova (Dipartimento dei Beni Culturali)  
Laboratorio: Ceramica romana  
Tematiche affrontate: ciclo produttivo della ceramica; classificazione; inventariazione; ceramica a vernice nera; ceramica grigia; ceramica a pareti sottili; terra sigillata italica e nord-italica; ceramica nord-italica decorata a matrice; ceramica invetriata alto-imperiale; terra sigillata gallica; terra sigillata africana; ceramica comune grezza e depurata; anfore; lucerne
- ott/2014-giu/2015 Assegnista di ricerca (Fernand Braudel IFER incoming Research Fellow)  
Aix-Marseille Université – LabexMed, Centre Camille Jullian (UMR 7299, CCJ-AMU/CNRS).  
Tema: *Domum servavit, lanam fecit. Wool manufacturing in Gallia Narbonensis: the evidences from grave goods.*
- 01/mag/2011-30/apr/2013 Assegnista di ricerca (Junior Research Fellow)  
Università degli Studi di Padova (Dipartimento dei Beni Culturali)  
Tema: *Le necropoli di Padova romana e del suo territorio: strutture, ritualità e società.*  
Supervisor: prof. M.S. Busana.
- set-ott/2009 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Università degli Studi di Padova (Dipartimento di Archeologia)  
Partecipazione alla campagna di scavo del Progetto Ca'Tron in qualità di responsabile della prima classificazione e inventariazione dei reperti provenienti dai complessi rustici di Ca'Tron – Roncade (TV).
- mag-giu/2008 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Università degli Studi di Padova (Dipartimento di Archeologia)  
Partecipazione alla campagna di scavo del Progetto Ca'Tron in qualità di responsabile della prima classificazione e inventariazione dei reperti provenienti dai complessi rustici di Ca'Tron – Roncade (TV).
- set-ott/2007 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Università degli Studi di Padova (Dipartimento di Archeologia)  
Partecipazione alla campagna di scavo del Progetto Ca'Tron in qualità di responsabile della prima classificazione e inventariazione dei reperti provenienti dai complessi rustici di Ca'Tron – Roncade (TV).
- mag-giu/2007 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Università degli Studi di Padova (Dipartimento di Archeologia)  
Partecipazione alla campagna di scavo del Progetto Ca'Tron in qualità di responsabile della prima classificazione e inventariazione dei reperti provenienti dai complessi rustici di Ca'Tron – Roncade (TV).
- apr-mag/2007 Collaboratore Archeologo (contratto di lavoro autonomo occasionale)  
Università degli Studi di Padova (Dipartimento di Archeologia)  
Partecipazione alla campagna di scavo del Progetto Aquae Patavinæ in qualità di responsabile della prima classificazione e inventariazione dei reperti provenienti dal complesso di Montegrotto - via Neroniana.



## ISTRUZIONE E TITOLI

- 02/feb/2018 – 29/giu/2018 **Corso di Alta Formazione “La dimensione giuridica dei Beni Culturali. Temi del Presente e prospettive per il Futuro”**  
Padova - Università degli Studi di Padova  
Istituto organizzatore: Dipartimento di Diritto Pubblico, Internazionale e Comunitario
- 2013-2016 **Cultura della Materia in Archeologia Romana**  
Università degli Studi di Padova (Dipartimento dei Beni Culturali)
- 01/apr/2011 **Dottorato di Ricerca in Studio e Conservazione dei Beni Archeologici e Architettonici (Indirizzo: Scienze Archeologiche; XXIII ciclo)**  
Università degli Studi di Padova (Dipartimento dei Beni Culturali)  
Tesi: *Le necropoli urbane di Padova romana.*  
Tutor: prof. S. Pesavento Mattioli. Co-tutors: prof. L. Capuis, dr. M. Gamba.
- 09/feb/2007 **Diploma di Laurea Specialistica in Archeologia (110/110 e lode)**  
Università degli Studi di Padova (Dipartimento dei Beni Culturali)  
Tesi: *Per un'analisi sistematica delle necropoli di Padova Romana: le tombe di via Marin e via Cavalletto.*  
Relatrice: prof. S. Pesavento Mattioli.
- 20/set/2004 **Diploma di Laurea triennale in Archeologia (110/110 e lode)**  
Università degli Studi di Padova (Dipartimento dei Beni Culturali)  
Tesi: *Strumenti per la filatura e la tessitura nel Veneto Romano – La distribuzione nel territorio.*  
Relatore: prof. J. Bonetto

## FORMAZIONE AGGIUNTIVA IN CAMPO ARCHEOLOGICO

- 27-29/nov/2023 **Il Geoportale Nazionale per l'Archeologia. Strumenti operativi e funzionalità**  
Roma (Venezia in streaming)  
Istituto organizzatore: MiC (DG ER e DG ABAP)
- 27/gen/2022 **Concessione di ricerche e scavi archeologici**  
Roma (Venezia in streaming)  
Istituto organizzatore: MiC (DG ER e DG ABAP)
- 6-7/giu/2019 **Uffici esportazione: valutazione e controlli sui beni culturali - sessione Nord-Italia**  
Roma - Complesso del San Michele  
Istituto organizzatore: MiC (DG ABAP)
- 14-15/mag/2019 **Dal primo intervento sullo scavo archeologico alla tutela: problematiche e procedure**  
Roma (Venezia in streaming)  
Istituto organizzatore: MiC (DG ER e DG ABAP)
- 20-25/apr/2015 **Stage d'étude des céramiques romaines: les Sigillées**  
Viols-le-Fort (Hérault) - Francia  
Istituto organizzatore: Laboratoire d'Archéologie des Sociétés Méditerranéennes (UMR 5140, CNRS – Université Paul Valéry / Montpellier III)
- 26/ago/2014-5/set/2014 **Corso intensivo “Archeologia funeraria e antropologia di campo”**  
Roma - École Française de Rome  
Istituti organizzatori: Laboratoire d'Anthropologie des Populations passées et présentes (UMR 5199, Université de Bordeaux); Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma.
- 2-9/mag/2013 **Atelier doctoral “Archéologie des produits biologiques: problématiques et méthodes”**

- Roma - École Française de Rome; Cerveteri  
Istituti organizzatori: École française de Rome; Centre Jean Bérard di Napoli
- 12/gen/2013 **Corso Base GIS FLOSS**  
Rovigo - CPSSAE  
Istituto organizzatore: Centro Polesano di Studi Storici, Archeologici, Etnografici
- 1-9/ott/2009 **Corso "La ceramica e i materiali di età romana"**  
Bordighera (IM) - Istituto Internazionale di Studi Liguri  
Istituto organizzatore: Scuola Internazionale delle Metodologie Archeologiche
- 8/gen/2009-3/mar/2009 **Corso formativo per Catalogatori di Beni Culturali - Tipologia di scheda NU – Beni Numismatici**  
Padova – Museo Bottacin  
Istituti organizzatori: Regione Veneto; Comune di Padova – Musei Civici
- lug-dic/2007 **Stage presso Museo Civico di Padova**  
Attività: partecipazione alla progettazione museale per l'esposizione permanente sulla via Annia  
Supervisor: dr. G. Zampieri
- giu/2006 **Tirocinio presso Archäologischer Park Magdalensberg (Austria)**  
Attività: studio e classificazione di reperti, diario e rilievo di scavo  
Supervisor: dr. E. Schindler-Kaudelka
- giu-set/2005 **Tirocinio presso Museo Archeologico Nazionale Atestino – Este**  
Attività: studio, classificazione, restituzione grafica e fotografica di reperti da scavi 1978 a Este – Ospedale Civile.  
Supervisor: dr. A. Ruta Serafini
- ott/2004-lug/2006 **Laboratorio di disegno archeologico (frequenza: 2 giorni/settimana)**  
Università degli Studi di Padova – Laboratorio di Archeologia  
Attività: restituzione grafica di reperti romani, medievali e rinascimentali da scavi di Padova, Montegrotto Terme (PD), Altino (TV), Rocca di Malerba (BS), Nora (CA).  
Supervisor: G. Penello
- apr/2003 **Corso "Il survey archeologico: strategie a confronto"**  
Ca'Tron (TV/VE)  
Istituto organizzatore: Università degli Studi di Padova

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre Italiano

**Altre lingue**

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	C1	B1	B1	B2
2001: First Certificate in English					
Tedesco	B1	B1	B1	B1	B1
2014: Goethe-Zertifikat B1					
Francese	B2	B2	B1	A2	A2
2015: Attestation Alliance Française A2.2					

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**Competenze comunicative**

Buone capacità comunicative, acquisite durante le esperienze di didattica in ambito accademico (lezioni, seminari e laboratori) e maturate con la partecipazione a convegni scientifici, con la realizzazione di conferenze a scopo divulgativo e con la programmazione di mostre archeologiche temporanee e permanenti presso enti pubblici.

**Competenze organizzative e gestionali**

Attitudine alla cooperazione e buone capacità nel coordinamento di gruppi di lavoro, sviluppata nell'ambito di laboratori e progetti di ricerca congiunti e grazie alla partecipazione a campagne di scavo accademico in qualità di responsabile per le attività di studio e catalogazione dei reperti.

**Competenze professionali**

Buona conoscenza delle dinamiche produttive e commerciali di età romana, sviluppata grazie all'analisi tipo-cronologica dei reperti (ceramica, vetro, metallo, osso) portata avanti durante le campagne accademiche di scavo e ricognizione e nel corso delle personali attività di ricerca e inventariazione in collaborazione con gli enti pubblici di tutela e valorizzazione.

Ampia conoscenza delle pratiche funerarie antiche e del loro sviluppo in termini spazio-temporali, raggiunta grazie allo studio delle evidenze funerarie della *Venetia* romana e della Gallia Narbonese e alla loro comparazione con contesti analoghi di altre regioni europee.

Buone capacità nella restituzione grafica manuale e digitale di reperti, acquisita grazie alla frequentazione continuativa del Laboratorio di Disegno Archeologico dell'Università degli Studi di Padova, durante il percorso formativo, e perfezionata grazie alle attività di disegno condotte in maniera autonoma per ricerche personali e/o su commissione di enti pubblici e privati.

**Competenza digitale**

## AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

**2005: Diploma ECDL (European Computer Driving Licence)**

Buona conoscenza di: Windows e Mac OS; pacchetto Microsoft Office XP (Word, Excel, Access, PowerPoint); Adobe File Maker (usato per la creazione e la gestione di database funzionali ai progetti di ricerca e alla registrazione dei dati nell'ambito delle campagne di inventariazione ministeriale); Adobe Illustrator, AutoCAD, Adobe Photoshop (usati per la restituzione grafica di reperti archeologici e per la creazione di tavole illustrative e disegni ricostruttivi); QGIS.

**Patente di guida** B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**
**Pubblicazioni** Monografia

- ROSSI C. 2014, *Le necropoli urbane di Padova romana*, Padova (Antenor Quaderni 30), ISBN 978-88-97385-93-6, 448 p.

**Curatele**

- BUSANAM.S., ROSSI C., FRANCISCI D. 2021 (a cura di), *Lanifica. Il ruolo della donna nella produzione tessile attraverso le evidenze funerarie*, Antenor Quaderni 51, Rubano (PD). ISBN: 978-88-6936-265-9, 305 p.
- ROSSI C., PILUTTI NAMER M. 2023 (a cura di), *I mosaici parietali della prima chiesa di San Nicolò del Lido di Venezia. Studi e ricerche, I*, Musiva & Sectilia, 20. ISSN: 1724-9104.
- ROSSI C., PILUTTI NAMER M. 2024 (a cura di), *I mosaici parietali della prima chiesa di San Nicolò del Lido di Venezia. Studi e ricerche, II*, Musiva & Sectilia, 21. ISSN: 1724-9104.

**Articoli in rivista**

- ROSSI C. 2023, *La prima chiesa di San Nicolò del Lido di Venezia: le indagini archeologiche del 1982 e la loro riscoperta*, in *I mosaici parietali della prima chiesa di San Nicolò del Lido di Venezia. Studi e ricerche, I*, a cura di C. Rossi, M. Pilutti Namer, Musiva & Sectilia, 20, pp. 61-89.
- PONTE S., ROSSI C. 2020, *Le necropoli di Padova romana: nuovi dati dall'area dell'Ospedale Civile*, in *Archeologia Veneta*, XLIII, pp. 29-51.



7. PESAVENTO S., ROSSI C. 2019, *L'imprenditrice virtuosa. Una donna romana nel commercio del vino*, in *Archeologia Veneta*, XL/2018, pp. 127-141.
8. ROSSI C. 2019, *Il baule della sposa: amuleti, simboli e ideali in una tomba di Este romana*, in *Rivista di Archeologia* 42/2018, pp. 95-126. DOI: 10.26406/RdA42-07
9. ROSSI C., PETTENÒ E., EMANUELE S., FARESIN E., SALEMI G., MARIOTTI M., MOLIN G. 2019, *A Lead-Framed Glass Mirror from a Roman Woman's Grave in Padua/Patavium (north-eastern Italy) – Investigating its Function and Production with a Multidisciplinary Approach*, *Journal of Cultural Heritage*, 38, pp. 94-105. <https://doi.org/10.1016/j.culher.2018.11.012>.
10. ROSSI C., CANCIA A., MARINI I. 2017, *La sepoltura anomala di Massatù di Villabartolomea (Verona): un caso di procubitus in contesto funerario di età medio-tardo imperiale*, in *Uomini e dei. Forme di religiosità tra Archeologia, Antropologia, Storia e Folklore*, I, pp. 169-203.
11. PETTENÒ E., ROSSI C. 2017, *La "borghesia" delle Patavium liviana e la memoria di sé*, in *Padova e il suo Territorio*, 189, pp. 39-46.
12. PETTENÒ E., CIPRIANO S., MAZZOCCHIN S., MILLO L., RAMPAZZO C., ROSSI C., VALLE G., ZANFINI M. 2016, *Padova, a Nord e a Sud-Est della città. Scoperte e ritrovamenti di necropoli*, in *Notizie di Archeologia del Veneto*, 3/2014, pp. 30-42.
13. ROSSI C. 2016, *Il bambino e il "gladiatore". Una ricca sepoltura infantile nella Padova di media età imperiale*, in *West & East*, 1, pp. 64-95.
14. ROSSI C. 2015, *A murrino clay figurine from a child burial in Patavium/Padova (Veneto, I)*, in *Bulletin Instrumentum*, 42, pp. 24-27.
15. BUSANA M.S., TRICOMI A.R., ROSSI C. 2015, *Archeologia tessile nella Venetia romana*, in *Forma Urbis*, XX.9, pp. 27-30.
16. PETTENÒ E., MICHELINI P., BENOZZI E., GIACOMELLO R., ROSSI C. 2014, *Padova, Corso Vittorio Emanuele II. Ancora una necropoli: la sepoltura del bambino e il "gladiatore"*, in *Notizie di Archeologia del Veneto*, 1/2012, pp. 13-21 (personali: 16-18).
17. FORTUNATI M., FICINI C., GHIROLDI A., ROSSI C. 2014, *Bergamo. Sito pluristratificato dall'età romana all'epoca rinascimentale*, in *Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia*, 2010-11, pp. 40-45.
18. FORTUNATI M., FICINI C., GHIROLDI A., MACARIO F., ROSSI C. 2013, *Lo scavo di via Sudomo 1 a Bergamo. Un contesto pluristratificato dall'età romana a quella rinascimentale*, in *Notizie Archeologiche Bergomensi*, 21, pp. 205-253.
19. PESAVENTO MATTIOLI S., ROSSI C. 2013, *Un vetro con impressione monetale dal territorio di Altinum (I, Venetia)*, in *Bulletin Instrumentum*, 37, pp. 20-22.
20. PETTENÒ E., MARANI M., PRIMON S., ROSSI C., TUZZATO S. 2012, *Padova, area ex CNR in Zona industriale. Tombe di età romana nel territorio ad est della città*, in *Quaderni di Archeologia del Veneto*, XXVIII, pp. 26-30 (personali: 28-29).
21. ROSSI C. 2012, *Un'indicazione di proprietà su una coppa in ceramica a vernice nera rinvenuta presso la via Annia, in località Ca' Tron (Roncade-TV)*, in *Epigraphica quaedam VIII*, a cura di A. Buonopane, in *Quaderni di Archeologia del Veneto*, XXVIII, pp. 200-201.
22. ROSSI C. 2011, *Sepulture in decubito prono nella Patavium di età imperiale*, in *Pagani e Cristiani. Forme e attestazioni di religiosità del mondo antico in Emilia*, X, pp. 159-185.
23. PETTENÒ E., BOSCOLO F., ROSSI C. 2011, *Ad itinera publica propter testimonium perennitatis. Un monumento funerario dalla necropoli di vicolo Pastori (Padova)*, in *Quaderni di Archeologia del Veneto*, XXVII, pp. 19-25 (personali: 19-21).
24. ROSSI C. 2011, *I materiali del sito N, in Progetto Ca' Tron (Roncade-TV-Meolo/VE). Indagini lungo i percorsi della via Annia*, a cura di M.S. Busana, in *Quaderni di Archeologia del Veneto*, XXVII, pp. 55-57.
25. ROSSI C. 2010, *Una sepoltura romana dal territorio di Monselice nella Biblioteca Antica del Seminario Vescovile di Padova*, in *Quaderni di Archeologia del Veneto*, XXVI, pp. 127-131.
26. ROSSI C. 2010, *I materiali, in Progetto Ca' Tron (Roncade-Treviso/Meolo-Venezia). Due insediamenti rustici di età romana nell'agro orientale di Altino (campagne 2008-2009)*, a cura di M.S. Busana, in *Quaderni di Archeologia del Veneto*, XXVI, pp. 61-64.
27. ROSSI C. 2008, *La necropoli della Stazione Ferroviaria di Padova attraverso la relazione manoscritta di Luigi Busato (scavi 1877-1878)*, in *Bollettino del Museo Civico di Padova*, XCVII, pp. 23-69.

28. ROSSI C. 2008, *I materiali*, in *Progetto Ca'Tron (Roncade-Treviso/Meolo-Venezia): indagini su due insediamenti rustici di età romana nell'agro orientale di Altino*, a cura di M.S. Busana, in *Quaderni di Archeologia del Veneto*, XXIV, pp. 41-50.
29. GAMBA M., PESAVENTO MATTIOLI S., ROSSI C. 2007, *Per un'analisi sistematica delle necropoli di Padova romana: le tombe di via R. Marin e di via A. Cavalletto*, in *Quaderni di Archeologia del Veneto*, XXIII, pp. 147-159 (personali: 149-158)
30. CERATO I., PAPISCA C., ROSSI C. 2007, *La ricognizione di superficie: metodologia e risultati*, in *Progetto Ca'Tron (Roncade/Meolo): indagini nell'agro orientale di Altino*, a cura di M.S. Busana, in *Quaderni di Archeologia del Veneto*, XXIII, pp. 49-53.
31. ROSSI C., RINALDI F., BERTONCINI M.R. 2007, *I materiali*, in *Progetto Ca'Tron (Roncade/Meolo): indagini nell'agro orientale di Altino*, a cura di M.S. Busana, in *Quaderni di Archeologia del Veneto*, XXIII, p. 57.
32. MAZZOCCHIN S., TUZZATO S., BONATO S., ROSSI C. 2006, *Un nuovo drenaggio di anfore dai Giardini dell'arena di Padova*, in *Bollettino del Museo Civico di Padova*, XCV, pp. 7-43 (personali: 28-43)

#### Capitoli di libri e saggi in opere collettanee

33. ROSSI C. 2022, *Ancient artefacts from the first underwater investigations in the S. Felice-Treporti Channel (Venice)*, in *Crossing the water. The Venice Lagoon from Antiquity throughout the centuries*, a cura di M. Bassani, G. D'Acunto, F. Madricardo, Venetia/Venezia 10, Roma, pp. 143-153.
34. BUSANA M.S., ROSSI C., FRANCISCI D. 2021, *Lanifica: genesi ed esiti di un progetto in corso*, in *Lanifica. Il ruolo della donna nella produzione tessile attraverso le evidenze funerarie*, a cura di M.S. Busana, C. Rossi, D. Francisci, Antenor Quaderni 51, Rubano (PD), pp. 31-52.
35. BUSANA M.S., ROSSI C. 2021a, *Strumenti tessili in sepolture romane dell'Italia nord-orientale (Regio X)*, in *Lanifica. Il ruolo della donna nella produzione tessile attraverso le evidenze funerarie*, a cura di M.S. Busana, C. Rossi, D. Francisci, Antenor Quaderni 51, Rubano (PD), pp. 53-89.
36. ROSSI C., FRANCISCI D. 2021, *Strumenti tessili in sepolture romane dell'Italia nord-occidentale (Regio IX e Regio XI) e della Gallia Narbonensis*, in *Lanifica. Il ruolo della donna nella produzione tessile attraverso le evidenze funerarie*, a cura di M.S. Busana, C. Rossi, D. Francisci, Antenor Quaderni 51, Rubano (PD), pp. 91-146.
37. BUSANA M.S., ROSSI C. 2021b, *Strumenti tessili nelle sepolture tra età del Ferro ed epoca romana: alcune riflessioni a margine del Progetto Lanifica*, in *Lanifica. Il ruolo della donna nella produzione tessile attraverso le evidenze funerarie*, a cura di M.S. Busana, C. Rossi, D. Francisci, Antenor Quaderni 51, Rubano (PD), pp. 299-305.
38. ROSSI C. 2021, *I materiali archeologici*, in *Spineda. Il passato tra i ciottoli. Archeologia ai margini della centuriazione di Padova nord-ovest*, a cura di M. Frassine, Quingentole (MN), pp. 65-98.
39. FRASSINE M., SANTI V., MARINATO M., EMANUELE S., ROSSI C., ROTTOLI M., BRUNI S. 2021, *La sepoltura della bambina*, in *Spineda. Il passato tra i ciottoli. Archeologia ai margini della centuriazione di Padova nord-ovest*, a cura di M. Frassine, Quingentole (MN), pp. 145-165.
40. PETTENÒ E., ROSSI C. 2021, *Nuove scoperte e nuovi metodi di approccio allo studio del funerario: le necropoli di Patavium (2010-2020)*, in *Metalli, creta, una piuma d'uccello... Studi di archeologia per Angela Ruta Serafini*, a cura di M. Gamba, G. Gamba-curta, F. Gonzato, E. Pettenò, F. Veronese, Quingentole (MN), pp. 173-186.
41. ROSSI C. 2018, *I materiali archeologici*, in *Vigonza. Dal sacello romano all'insediamento medievale. Archeologia ai margini della centuriazione di Padova nord-est*, a cura di M. Frassine, Quingentole (MN), pp. 77-93. ISBN: 978-88-09547-30-1.
42. ROSSI C., ROSSIGNOLI C. 2018, *Funus Laebactium. L'area sepolcrale di Castellavazzo (Belluno), crocevia di culture tra Veneto romano e area transalpina*, in *Memento mori. Ritualità, immagine a immaginario della morte nelle Alpi*, a cura di L. Giarelli, Trecase (LE), pp. 257-277. ISBN: 978-88-27843-59-8.
43. ROSSI C. 2018, *Il fuoco di pietra. Le pire funebri del veneto romano, da sintesi del lutto a segno per la memoria*, in *Studi di antichità veneto friulani in occasione dei 35 anni del G.R.A.V.Q. e dei 25 anni della fondazione Antonio Colluto*, a cura di A. Vigoni, Rubano (PD), pp. 391-408.
44. ROSSI C. 2017, *Il mondo dei morti: le necropoli*, in *Padova. La città di Tito Livio*, a cura di J. Bonetto, E. Pettenò, F. Veronese, Padova, pp. 36-37.
45. ROSSI C. 2017, *Necropoli presso la chiesa di Santa Giustina*, in *Padova. La città di Tito Livio*, a cura di J. Bonetto, E. Pettenò, F. Veronese, Padova, pp. 70-71.
46. PESAVENTO MATTIOLI S., ROSSI C. 2017, *Le necropoli e il limite urbano di Padova in epoca romana*, in



- Beyond limits. Studi in onore di Giovanni Leonardi*, a cura di M. Cupitò, M. Vidale, A. Angelini, Antenor Quaderni 39, Padova, pp. 269-276.
47. BUSANA M.S., ROSSI C. 2016, *Domi mansit lanam fecit. Comelia e la rivisitazione di un ideale femminile del passato nell'Ateneo Patavino di Carlo Anti (1932-1943)*, in *I mille volti del passato. Scritti in onore di Francesca Ghedini*, a cura di J. Bonetto, M.S. Busana, A.R. Ghiotto, M. Salvadori, P. Zanovello, Roma, pp. 931-951.
  48. CAPUIS L., PESAVENTO MATTIOLI S., ROSSI C. 2016, *Per una localizzazione del ritrovamento della "tomba di Antenore"*, in *Suadente nummo vetere. Scritti in onore di Giovanni Gorini*, a cura di M. Asolati, B. Callegher, A. Saccocci, Padova, pp. 475-481. ISBN 9788860580627.
  49. BRUTTOMESSO A., ROSSI C. 2015, *Il restauro*, in *La necropoli romana della bretella autostradale di Alte Ceccato*. Guida all'esposizione museale, a cura di A. Bruttomesso, Museo di Archeologia e Scienze Naturali «G. Zannato», Vicenza, pp. 13-14.
  50. ROSSI C. 2015, *La necropoli*, in *La necropoli romana della bretella autostradale di Alte Ceccato*. Guida all'esposizione museale, a cura di A. Bruttomesso, Museo di Archeologia e Scienze Naturali «G. Zannato», Vicenza, pp. 15-17.
  51. ROSSI C. 2015, *Il rituale funerario*, in *La necropoli romana della bretella autostradale di Alte Ceccato*. Guida all'esposizione museale, a cura di A. Bruttomesso, Museo di Archeologia e Scienze Naturali «G. Zannato», Vicenza, pp. 17-18.
  52. ROSSI C. 2015, *Le tombe*, in *La necropoli romana della bretella autostradale di Alte Ceccato*. Guida all'esposizione museale, a cura di A. Bruttomesso, Museo di Archeologia e Scienze Naturali «G. Zannato», Vicenza, pp. 19-41.
  53. BUSANA M.S., FRANCISCI D., ANGELINI I., ASOLATI M., BACCHIN A., BERNARDI L., MOLIN G., RINALDI F., ROSSI C., SEGATA M. 2012, *Un edificio artigianale di età romana a Montebelluna (Posmon, Lotto 14): risultati preliminari*, in *Carta geomorfologica e archeologica del Comune di Montebelluna. Il progetto Archeogeo*, a cura di E. Gilli, Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna, Montebelluna, ISBN 978-88-9724-101-0, pp. 233-273 (personali: 251-255).

#### Contributi in atti di convegni

54. ROSSI C. 2023, *L'ombra dei gesti. Dal dato materiale alla ricostruzione del rito*, in *La necropoli di Opitergium. Atti della giornata di studi intorno alla mostra L'anima delle cose (Oderzo, 25 maggio 2021)*, a cura di M. Mascardi, M. Tirelli, M.C. Vallicelli, Venezia, pp. 133-149.
55. DADÀ M., BINI S., ROSSI C. 2023, *Indagini di archeologia preventiva nella gronda lagunare di enezia. Progetti in corso e risultati ottenuti*, in *Sinergia. Tutela, Ricerca e Valorizzazione*, Atti della Giornata di studi in onore di Anna Maria Chieco Bianchi (Padova, 5 maggio 2022), a cura di G. Camaro, A. Zara, Padova, pp. 103-114.
56. BUSANA M.S., ROSSI C. 2020, *Textile tools in funerary contexts of Roman Venetia (Italy)*, in *Purpureae Vestes VII. Redefining Ancient Textile Handcraft: Structures, tools and production processes* (Granada, 2-4 October 2019), a cura di M. Bustamante-Álvarez, E.H. Sánchez López, J. Jiménez Ávila, Granada, pp. 295-310.
57. ROSSI C., BUSANA M.S., CANCI A., RADINI A. 2020, *Written on the bones: textile working in Roman Veneto from tools to human remains*, in *Purpureae Vestes VII. Redefining Ancient Textile Handcraft: Structures, tools and production processes* (Granada, 2-4 October 2019), a cura di M. Bustamante-Álvarez, E.H. Sánchez López, J. Jiménez Ávila, Granada, pp. 311-324.
58. ROSSI C. 2019, *Lanifica. The feminine ideal into the grave. Textile tools in Roman burial practices. Results from the research in Gallia Narbonensis*, in *Género y mujeres en el Mediterráneo antiguo. Iconografías y literaturas*, a cura di P.D. Conesa Navarro, R.M. Gualda Bernal, J.J. Martínez García, Monografías del CEPOAT 4, Murcia, pp. 441-462.
59. ROSSI C. 2018, *The Lanifica Project: the feminine ideal and textile crafts in Roman burial practices. Results from Southern Gaul*, in *Textiles and Dyes in the Mediterranean economy and society, Purpureae Vestes VI. Textiles and Dyes in Antiquity* (Padova-Este-Altino, 17-20 October 2016), M.S. Busana, M. Gleba, F. Meo, A.R. Tricomi (eds.), Zaragoza, pp. 381-393. ISBN: 978-84-7956-179-6.
60. ROSSI C., MARINI I. 2018, *Cremation structures and funerary dynamics in Roman Veneto. New perspectives from Padua/Palavium*, in Hering E., O'Donoghue E. (eds.), *Papers in Italian Archaeology VII. The Archaeology of Death. Proceedings of the Seventh Conference of Italian Archaeology held at the Nation University of Ireland (Galway, 16-18 April 2016)*, Oxford, pp. 465-476. ISBN 978 1 78491
61. ROSSI C., CANCI A. 2018, *Una "sepolitura" atipica in contesto rurale di età tardo-romana: l'inumazione in procubitus di Massaua di Villabartolomea (Verona). Dall'analisi interdisciplinare all'interpretazione della devianza*, in *Antropologia e Archeologia a confronto: Archeologia e antropologia della morte. 1. La regola dell'eccezione*, Atti del III Incontro Internazionale di Studi (Roma, 20-22 maggio 2015), a cura di V. Nizzo,



Roma, pp. 433-447. ISBN 978-88-8444-179-9.

62. ROSSI C. 2016, La realtà funeraria dei centri veneti romanizzati. L'evoluzione del *funus* tra fasi storiche e cambiamenti socio-economici, in *Il funerario in Friuli e nelle regioni contermini tra l'età del ferro e l'età tardoantica*, Atti del Convegno Internazionale (San Vito al Tagliamento, 14 febbraio 2013), a cura di T. Cividini, G. Tasca, Oxford (BAR-international series), pp. 163-192. ISBN 9781407314761.
63. PETTENÒ E., ROSSI C., VIGONI A. 2015, Le necropoli di Padova all'epoca di Augusto, in *Patavium augustea nel bimillenario della morte del princeps*, Atti della giornata di studio (Padova, 18 novembre 2014), a cura di F. Veronese, Roma (*Venetia/Venezia* 3), pp. 129-158 (personali: 133-136, 143-154), ISBN 978-88-913-099-5.
64. PETTENÒ E., ROSSI C. 2015, Le necropoli tardo-romane di *Patavium*: dati per una ricostruzione complessa, in *Le necropoli della media e tarda età imperiale (III-IV secolo d.C.) a Italia Concordia e nell'arco Adriatico*, Atti del Convegno (Concordia Sagittaria, 6-7 giugno 2014), a cura di F. Rinaldi, A. Vigoni, Rubano-PD (L'Album 20), pp. 201-224 (personali: 204-220). ISBN 978-88-98997-31-2.
65. ROSSI C. 2012, Strumenti della lavorazione tessile nei corredi delle necropoli romane di Padova, in *La lana nella Cisalpina romana. Economia e società. Studi in onore di S. Pesavento Mattioli*, Atti del Convegno (Padova - Verona, 18-20 maggio 2011), a cura di M.S. Busana, P. Basso, Padova (Antenor Quaderni 27), pp. 605-612. ISBN 978-8897385-30-1.

#### Corso stampa

66. ROSSI C., BOSI G., CESTER R., FECCHIO M., MAZZANTI M., ROTTOLI M., TORRI P. (c.s.), *Pelazzo Priuli Manfrin a Cannaregio: nuovi dati per la prima Venezia*, in *Archeologia Veneta*, XLVI (2023).
67. ROSSI C. (c.s.), *Le scoperte archeologiche in località Alberoni (Lido di Venezia). Dallo scavo al progetto di valorizzazione*, in *Da Hospitale a Museo. I 600 anni del Lazzaretto Vecchio*, Atti della Giornata di Studi (Venezia, 16 ottobre 2023), a cura di M.L. Pulcini, G. Passante.
68. ROSSI C. (c.s.), *Campagna Lupia (VE). Santuario preromano e romano di Lova: allestimento del nuovo spazio espositivo presso la sede comunale*, in *Bollettino SABAP VE LAG*, I.
69. ROSSI C. (c.s.), *La sposa del deserto*, in *Bollettino SABAP VE LAG*, I.
70. TASSO C., ROSSI C. (c.s.), *Il riordino del fondo di Ernesto Canal presso Casa Naager - Archivio Dati Territoriali dell'Area Patrimonio Archeologico (ex nucleo N.A.U.S.I.C.A.A.)*, in *Bollettino SABAP VE LAG*, I.
71. TURRI A., ROSSI C. (c.s.), *La riorganizzazione del magazzino archeologico al Tesoro Grande sull'Isola del Lazzaretto Nuovo*, in *Bollettino SABAP VE LAG*, I.
72. ROSSI C. (c.s.), *Filatura e tessitura nell'immaginario e nella ritualità funeraria del Veneto romano*, in *Lanam fecit. L'economia della lana sul filo della storia*, a cura di M.S. Busana, Catalogo della Mostra (Asiago, 20 aprile - 7 luglio 2024).

#### Partecipazione a convegni con contributo

- 2023
- Venezia - Manifatture veneziane. Tracce dell'industria cittadina dagli scavi archeologici, Giornata di Studi (Palazzo Ducale - 6 dicembre 2023)  
Paper: Rossi C., Bini S., *Tutelare per conoscere - Conoscere per tutelare*
  - Venezia - Vetri di Laguna (Museo Correr - 20 ottobre 2023)  
Paper: Rossi C., Bini S., *Un patrimonio fragile. L'attività della Soprintendenza per la preservazione del vetro di provenienza archeologica.*
  - Padova - "A tutela del vero" - Settimana di studi e confronto multidisciplinare sulla tutela dell'arte e del patrimonio culturale (Venezia-Padova, 16-19 ottobre 2023)  
Partecipazione a tavola rotonda - 18 ottobre 2023
  - Venezia - Workshop "Paesaggio e Archeologia" (Venezia, 19 ottobre 2023)  
Paper: Rossi C., *Archeologia a Campagna Lupia: un'esperienza di tutela e valorizzazione ai margini della laguna*
  - Venezia - Castelvecchio e Castelnuovo: la memoria storica di Mestre. Giornate Nazionali dei Castelli 2023  
Paper: Rossi C., Colautti C., Ardizzon V., *La fortificazioni di Mestre: i dati emersi dagli scavi archeologici*
- 2022
- Padova - Sinergie. Tutela, Ricerca e Valorizzazione, Giornata di studi in onore di Anna Maria Chieco Bianchi  
Paper: Dadà M., Bini S., Rossi C., *Indagini di archeologia preventiva nella gronda lagunare di enezia.*

*Progetti in corso e risultati ottenuti*

2021

Oderzo (TV) - Giornata di studi intorno alla mostra L'anima delle cose - La necropoli di *Opitergium*  
Paper: Rossi C., *L'ombra dei gesti. Dal dato materiale alla ricostruzione del rito*

2020

Padova - Progetto *Lanifica*. Il ruolo della donna nella produzione tessile di età romana  
Paper: Busana M.S., Rossi C., *Strumenti tessili in sepolture romane della X Regio*  
Paper: Rossi C., Francisci D., *Strumenti tessili in sepolture romane dell'Italia nord-occidentale (Regio IX e Regio XI) e della Gallia Narbonensis: materiali per un confronto tra Est e Ovest.*

2019

Granada (Spagna) - VII PURPUREAE VESTES International Symposium  
Paper: Busana M.S., Lena A., Rossi C., *Textile tools in funerary contexts of Roman Venetia (Italy)*  
Paper: Rossi C., Busana M.S., Canci A., Radini A., *Written on bones: textile working in Roman Veneto from tools to human remains.*  
Gussago (BS) – Incontro di studi a margine della mostra "Il legno, il fuoco, il pane. Aspetti del rituale funerario nella necropoli di Gussago (BS)  
Paper: Rossi C., *Le pire funebri nel mondo romano: uno sguardo al Veneto.*

2018

Colonia – Bonn (Germania) – XIX AIAC: 19th International Congress of Classical Archaeology  
Paper: Busana M.S., Rossi C., Canci A., *Textile workers in the Roman Venetia: from the tools to the skeletal remains.*

2017

Maastricht (Olanda) - EAA Annual Meeting  
Paper: Rossi C., Canci A., Lanifica (*She makes wool*). *The Role of Women in Roman Textile Craft through the evidenco of funerary contexts*

2016

Padova - VI PURPUREAE VESTES International Symposium  
Paper: Rossi C., *Tibi . . . sunt castae Palladis artes. Textile tools in Roman funerary practice: from the context to the meaning*  
Galway (Irlanda) - 7th Conference of Italian Archaeology: the Archaeology of Death  
Paper: Rossi C., Marini I. *Cremation structures and funerary dynamics in Roman Veneto (North-eastern Italy): new perspectives from Padua/Patavium*  
Padova - Giornata di studio "Archeologia del funerario. Spazi e ritualità"  
Paper: Rossi C., *La ritualità funeraria di Padova romana. La ricostruzione dei gesti attraverso l'analisi delle nuove scoperte*

2015

Murcia (Spagna) - Congreso internacional "La Mujer en el Mediterráneo antiguo: género, poder y representación"  
Paper: Rossi C., Lanifica. *The feminine ideal into the grave. Textile tools in Roman burial practice. Results from the research in Gallia Narbonensis*  
Glasgow (UK) - 21st Annual meeting of the European Association of Archaeologists  
Paper: Busana M.S., Rossi C., Tricomi A.R., *Textile archaeology in Roman Venetia*  
Poster: Rossi C., *Domum servavit, lanam fecit. Textile tools in Roman burial practices: social inferences and ideological meaning of a funerary gesture. Results from the research in Southern Gaul*  
Chair della sessione "Approaching identity through burial"  
Aix-en-Provence (Francia) - LabexWeek 2015  
Paper: Rossi C., *La laine et l'épouse. Témoignages de vie dans les tombes romaines de la Gaule Narbonnaise*  
Verona - Giornata di studio "Archeologia del funerario: contesti e approcci metodologici"  
Paper: Rossi C., *Pane, vino ... e non solo. La necropoli rurale di Alte Ceccato (Montecchio Maggiore, Vicenza)*  
Roma - International Conference "Anthropology and Archaeology compared: Archaeology and Anthropology of death"  
Paper: A. Canci, C. Rossi, *Una "sepoltura" atipica in contesto rurale di età tardo-romana: l'inumazione in procubitus di Massaia di Villabartolomea (Verona). Dall'analisi interdisciplinare all'interpretazione della devianza*  
Roma - International workshop "The fabric of Life: Approaches to Textile Resources, Economy and Production in Ancient Italy"  
Paper: Busana M.S., Rossi C., Tricomi A.R., *Archeologia dei tessuti nella Venetia romana*

2014



Padova - Giornata di Studio "Patavium augustea nel bimillenario della morte del princeps"

Paper: Pettenò E., Rossi C., Vigoni A., Il princeps e le necropoli di Patavium augustea

Concordia Sagittaria - Convegno "Le necropoli della media e tarda età imperiale (III-IV secolo d.C.) a Iulia Concordia e nell'arco Altoadriatico"

Paper: Pettenò E., Rossi C., Le necropoli tardo-romane di Patavium: dati per una ricostruzione complessa

Reading (UK) - RAC 2014, The Roman Archaeology Conference 11

Poster: Rossi C., Continuity in transformation. The romanization of the Venetorum angulus through funerary sources

2013

Reggio Calabria - Convegno Internazionale "Ollus leto datus est. Architettura, topografia e rituali funerari nelle necropoli dell'Italia meridionale e della Sicilia fra antichità e medioevo"

Poster: Rossi C., Incinerazione e inumazione nelle Venetia di età romana. L'influenza alloctona nell'evoluzione della ritualità funeraria

San Vito al Tagliamento - Convegno Internazionale "Il funerario in Friuli e nelle regioni contermini tra l'età del ferro e l'età tardoantica"

Paper: Rossi C., La realtà funeraria dei centri veneti romanizzati. Alcuni spunti di riflessione in un'ottica diacronica

2012

Lille (Francia) - 19th Meeting of the Paleopathology Association

Poster: Rossi C., Marini I., Fratemale L., Candi A., Face-down burials in the Roman world: physical, social and ideological reasons of a deviant practice. Archaeological and anthropological analysis of some examples from X Regio (North-Eastern Italy)

2011

Padova - Verona - Giornate di Studio "La lana nella Cisalpina romana. Economia e società"

Poster: Rossi C., Strumenti della lavorazione tessile nei corredi delle necropoli romane di Padova

Riconoscimenti e premi

2011

Castelfranco Emilia (MO) - Premio per studi, ricerche e tesi dedicati alle sepolture anomale  
Secondo premio con pubblicazione n. 14.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Padova, 11 aprile 2024

**DICHIARAZIONE RELATIVA A CARICHE, INCARICHI E ATTIVITA' PROFESSIONALI**

*Art. 15, comma 1, lettera c), del Decreto Legislativo n. 33/2013*

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'  
(ex artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a Cecilia ROSSI

con attività professionale di Funzionario MIC

- consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del DPR n. 445/2000 per le ipotesi di dichiarazioni mendaci rese nella presente dichiarazione;
- preso atto che le dichiarazioni rese potranno essere oggetto di verifica;
- consapevole che la presente dichiarazione sarà pubblicata nella Sezione "Amministrazione Trasparente" del sito web dell'Arma dei Carabinieri, nel rispetto dei principi di protezione dei dati personali di cui al Reg. (UE) 2016/679 (G.D.P.R.),

**DICHIARA**

- **di svolgere i seguenti incarichi presso enti di diritto privato o finanziati dalla Pubblica Amministrazione:**

N.	DENOMINAZIONE DELL'ENTE	INCARICO RICEVUTO
1		
2		
3		

(sbarrare la tabella in caso di assenza di incarichi)

- **di ricoprire le seguenti cariche presso enti di diritto privato o finanziati dalla Pubblica Amministrazione:**

N.	DENOMINAZIONE DELL'ENTE	INCARICO RICEVUTO
1		
2		
3		

(sbarrare la tabella in caso di assenza di incarichi)

- **di svolgere le seguenti attività professionali presso enti di diritto privato o finanziati dalla Pubblica Amministrazione:**

N.	DENOMINAZIONE DELL'ENTE	INCARICO RICEVUTO
1		
2		
3		

(sbarrare la tabella in caso di assenza di incarichi)

- **di impegnarsi a comunicare tempestivamente all'Arma dei Carabinieri eventuali variazioni al contenuto della presente dichiarazione.**

Dichiara inoltre di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 Reg. (UE) 2016/679 (G.D.P.R.), che i dati raccolti con la presente dichiarazione verranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del provvedimento per il quale la dichiarazione è resa e che saranno oggetto di pubblicazione, ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. n. 165/2001 e artt. 15 e 18 del D.Lgs. n. 33/2013 e s.m.i., sul sito istituzionale [www.carabinieri.it](http://www.carabinieri.it) alla sezione "Amministrazione Trasparente" e sul Portale "PerlaPA" ([www.perlapa.gov.it](http://www.perlapa.gov.it)) del Dipartimento della Funzione Pubblica alla sezione "Anagrafe delle Prestazioni", nel rispetto dei principi di protezione dei dati personali di cui al suddetto Reg. (UE).

Vicenza, 12/03/2025

Firma del dichiarante\*

\* Dato oggetto di oscuramento in fase di pubblicazione nella Sezione Amministrazione Trasparente.

ATTESTAZIONE DI AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI, ANCHE  
POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE

*Art. 53, comma 14, del Decreto Legislativo n. 165/2001*

Ai sensi dell'art. 53, comma 14, del Decreto Legislativo n. 165 del 30 marzo 2001 "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche*", il sottoscritto Ten.Col. Daniele Mignini, in qualità di Capo Servizio Amministrativo del CoESPU

ATTESTA

che, sulla base di quanto dichiarato dalla Dr.ssa Cecilia ROSSI, non sussistono, allo stato attuale, situazioni, anche potenziali, di conflitto d'interesse per il conferimento dell'incarico di docente per il corso CHP, salvo eventuali ulteriori accertamenti.

Si dà altresì atto che il predetto si è impegnato a comunicare tempestivamente all'Arma dei Carabinieri eventuali situazioni di conflitto di interessi che dovessero insorgere successivamente al conferimento dell'incarico.

Vicenza, 12/03/2025

IL CAPO SERVIZIO AMMINISTRATIVO\*  
(*Ten.Col. amm. Daniele Mignini*)