

EDOARDO RUBINO

Nato a Torino nel 1871, Edoardo Rubino aveva iniziato la sua fortunata carriera di artista come allievo dell'Accademia Albertina di Belle Arti, della quale doveva poi divenire Presidente e uno dei più noti insegnanti.

Consigliere municipale ed assessore all'istruzione della sua città negli anni a cavallo del primo conflitto mondiale, per gli indiscussi meriti artistici fu anche nominato senatore del regno.

Alla sua morte, avvenuta nel 1954, un giornalista che gli era stato particolarmente vicino fin dalla giovinezza, nel ricordare le sue opere più significative – fra le quali il monumento ai Caduti di Novi Ligure, quelli al re Umberto I di Roma ed al Generale Mitre di Buenos Aires, la bellissima statua al grande scultore Alessandro Vittoria, eretta a Trento, la colossale Vittoria sul Colle della Maddalena a Torino – scriveva che, fra tutte, il Rubino preferiva però proprio il monumento al Carabiniere, perché sentiva di essere riuscito ad evidenziare l'apoteosi dell'Arma in pace ed in guerra, nelle glorie e nelle sventure della Patria, nei giorni fausti della gloria come in quelli infausti delle inondazioni, delle epidemie e dei terremoti.